**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение**

**« Ветлянская средняя общеобразовательная школа»**

**Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области**

**Рабочая программа по учебному курсу**

**«Технология» 1-4 класс ФГОС НОО**

**базовый уровень**

**срок реализации 4 года (2019--2023 г.г.)**

**Аннотации к рабочей программе по технологии 1-4 классы**

 Основными нормативными документами, определяющими содержание данной рабочей программы являются:

• Закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с последующими изменениями и дополнениями).

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 г. N 1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего основного общего и среднего (полного) общего образования»

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (в ред. приказов Минобрнауки РФ от 20.08.2008 № 241, от 30.08.2010 № 889, от 03.06.2011 № 1994, от 01.02.2012 № 74), от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060), от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. №253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (с изменениями на 26 января 2016 года).

• Приказ Министерства образования Оренбургской области от 13.08.2014 № 01-21/1063 (в ред. Приказа министерства образования Оренбургской области от 06.08.2015 №01-21/1742) «Об утверждении регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных организаций Оренбургской области»

• -приказа Министерства образования Оренбургской области от 06.08.2015 № 01-21/1742 «О внесении изменений в приказ министерства образования Оренбургской области от 13.08.2014 №01-21/1063»;

• приказа Министерства образования Оренбургской области от 03.08.2017г № 01-21/1556 «О формировании учебных планов среднего общего образования в образовательных организациях Оренбургской области в 2019-2020 учебном году».

• Устав Муниципального общеобразовательного автономное учреждения «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области

• Основная образовательная программа среднего общего образования МОАУ «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» Соль-Илецкого городского округа Оренбургской области на 2019-2020 учебный год.

• Положение МОАУ «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин образовательного учреждения, реализующего образовательные программы общего образования».

• Учебный план МОАУ «Ветлянская средняя общеобразовательная школа» Оренбургской области на 2019- 2020 учебный год.

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**(личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

**«Технология»** Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

ключевой ролью предметно­преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

специальной организацией процесса планомерно­поэтапной отработки предметно­преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

формированием первоначальных элементов ИКТ­компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно­преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно­преобразующих действий;

развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно­продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно­преобразующей символико­моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-­компетентности обучающихся, вклю­чая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

* + с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
	+ с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
	+ с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности иосновных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
	+ с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса 1-4 классы**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих резуль­татов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российс­кий народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие моти­вов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступ­ки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­ных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового харак­тера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления инфор­мации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем реше­ния учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, об­работки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и техноло­гиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью кла­виатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величи­ны и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и вы­ступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое вы­сказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обоб­щения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к из­вестным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возмож­ность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку собы­тий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, от­ражающими существенные связи и отношения между объектами и процес­сами.

***Формирование ИКТ ­компетентности обучающихся (метапредметные результаты)***

В результате изучения данного предметана ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно­графические изображения, цифровые данные, неподвижные и

движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* *Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

**Выпускник научится:**

* владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;
* сканировать рисунки и тексты.

***Выпускник получит возможность научиться****использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

***Обработка и поиск информации***

**Выпускник научится:**

* редактирование текста, цепочек изображений, видео‑ и аудиозаписей, фотоизображений;
* пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль;
* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
* ***Выпускник получит возможность научиться****грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

***Создание, представление и передача сообщений***

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
* создавать сообщения в виде аудио‑ и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

***Выпускник получит возможность научиться****представлять данные.*

***Планирование деятельности, управление и организация***

**Выпускник научится:**

* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**В результате изучения курса обучающиеся на ступени начального общего образования** получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно­-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

 **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Выпускник научится: иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности; планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

уважительно относиться к труду людей;

понимать культурно­-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий, как своего региона, так и страны, и уважать их;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Выпускник научится: на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­-художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

Выпускник научится: анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

Выпускник научится: выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения

(мини­зарядку); пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Планируемые результаты изучения курса**

**1 КЛАСС**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**У обучающегося будет сформировано:**

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
* бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
* представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
* представление об основных правилах и нормах поведения;
* умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
* стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* *внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;*
* *этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
* *эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);*
* *потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**
**Обучающийся научится:**

* понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
* соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
* составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
* осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
* оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;*
* *воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.*

 **Познавательные**
 **Обучающийся научится:**

* находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
* выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
* высказывать суждения; обосновывать свой выбор;
* проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
* сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;*
* *выделять информацию из текстов учебника;*
* *использовать полученную информацию для принятия несложных решений;*
* *использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.*

**Коммуникативные****Обучающийся научится:**

* задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
* слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
* выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
* выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *приводить аргументы и объяснять свой выбор;*
* *вести диалог на заданную тему;*
* *соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.*

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**
**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда**

**Обучающийся научится:**

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
* организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
* проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
* объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *уважительно относится к труду людей;*
* *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
* *организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;*
* *отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;*
* *анализировать предметы быта по используемому материалу.*

 **Технология ручной обработки материалов.  Элементы графической грамоты**

**Обучающийся научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства(см. Таблицу 1).

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| ***Бумага и картон*** | * называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);
* определять при помощи учителя виды бумаги и картона;
* классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);
* сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);
* выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
 |
| ***Текстильные и волокнистые материалы*** | * определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;
* определять свойства ткани (сминаемость, прочность);
* определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
 |
| ***Природные материалы*** | * называть свойства природных материалов;
* сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
 |
| ***Пластичные материалы*** | * называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);
* сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
 |
| ***Конструктор*** | * определять детали конструктора
 |

* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| ***Бумага и картон*** | * выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;
* размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;
* соблюдать правила экономного расходования бумаги;
* составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);
* выполнять изделия на основе техники оригами;
* использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;
* использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;
* выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
 |
| ***Ткани и нитки*** | * отмерять длину нити;
* выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;
* использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;
* выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;
* выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;
* создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;
* использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;
* расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
* пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
 |
| ***Природные материалы*** | * применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;
* использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;
* оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;
* выполнять изделия с использованием различных природных материалов;
* выполнить сборку изделий из природных материалов
 |
| ***Пластичные материалы*** | * использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
* использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;
* выполнять рельефную аппликацию из пластилина;
* использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;
* использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;
* использовать пластилин для декорировании изделий
 |
| ***Конструктор*** | * использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;
* выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
 |
| ***Растения, уход за растениями*** | * уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;
* осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;
* проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;
* наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями
 |

* использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
* чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
* использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *использовать одну технологию для изготовления разных изделий;*
* *применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;*
* *оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.*

**Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;*
* *изменять вид конструкции.*

**Практика работы на компьютере**
**Обучающийся научится:**

* понимать информацию, представленную в разных формах;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
* выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
* работать со «Словарём юного технолога».

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *понимать значение компьютера для получения информации;*
* *различать и использовать информацию, представленную в различных формах;*
* *наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;*
* *соблюдать правила работы на компьютере;*
* *находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*

**Проектная деятельность**
**Обучающийся научится:**

* составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
* распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;*
* *ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;*
* *применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

**2 КЛАСС**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**У обучающегося будут сформированы:**

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
* интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности.
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
* *этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
* *ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;*
* *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;*
* *представление о себе как о гражданине России;*
* *бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;*
* *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
* *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
* *потребность в творческой деятельности;*

 **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
* изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
* осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
* проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;*
* *проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
* *выделять познавательную задачу из практического задания;*
* *воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;*

 **Познавательные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
* анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;*
* *выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;*
* *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
* *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*
* *читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.*

 **Коммуникативные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
* уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
* выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *воспринимать аргументы, приводимые собеседником;*
* *соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,*
* *приводя аргументы «за» и «против»;*
* *учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;*
* *вести диалог на заданную тему;*
* *использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.*

 **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

**Обучающийся научится:**

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
* организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
* с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
* с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
* объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
* *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*
* *осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.*
* *познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

**Обучающийся научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

* виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
* особенности использования различных видов бумаги;
* практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
* выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

 Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
* способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

 Природные материалы

* различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
* сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

* сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
* знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
* знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
* сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца.

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
* выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше. выполнять простейшие эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку симметричных деталей.

Ткани и нитки

* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
* приемы работы с нитками (наматывание);
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
* освоить новые технологические приемы:
* моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
* конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
* «изонить»;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
* плетения в три нитки;

Природные материалы

* осваивают технологию выполнения мозаики:
* из крупы,
* из яичной скорлупы (кракле),
* создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
* осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
* осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

* уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
* проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
* использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
* применять приемы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

 *Обучающиеся получит возможность*

* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*
* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;*
* *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;*
* *оформлять изделия по собственному замыслу;*
* *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;*
* *подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.*

 **Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
* изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

*Обучающиеся получит возможность:*

* *изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;*
* *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

 **Практика работы на компьютере.**

**Обучающийся научится:**

* понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
* выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
* заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
* осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

*Обучающиеся получит возможность:*

* *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
* *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
* *соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;*
* *набирать и оформлять небольшие по объему тексты;*
* *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника*

 **Проектная деятельность.**

**Обучающийся научится:**

* восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
* проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
* выделять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

*Обучающиеся получит возможность:*

* *определять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
* *ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.*

**3 КЛАСС**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

**У обучающегося будут сформированы:**

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
* интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности.
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*
* *этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;*
* *ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;*
* *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;*
* *представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;*
* *бережного и уважительного отношения к окружающей среде;*
* *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
* *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
* *потребность в творческой деятельности;*
* *учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные**

 **У учащихся будут сформированы:**

* следовать определенным правилам при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
* корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
* вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
* действовать в соответствии с определенной ролью;
* прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
* *ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;*
* *выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;*
* *прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта:*
* *оценивать качества своей работы.*

 **Познавательные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
* выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
* проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;*
* *высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;*
* *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;*
* *устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;*
* *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
* *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*

 **Коммуникативные**

**У обучающегося будут сформированы:**

* слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
* находить точки соприкосновения различных мнений;
* Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
* осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
* оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получат возможность для формирования:*

* *строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;*
* *учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;*
* *задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;*
* *осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.*

 **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

**Обучающийся научится:**

* воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
* бережно относиться к предметам окружающего мира;
* организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
* проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
* проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
* осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* *осмыслить понятие «городская инфраструктура»;*
* *уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;*
* *осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;*
* *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность*

 **Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты.**

**Обучающийся научится:**

* узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

* свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
* выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (ткачество, гобелен);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

* умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
* знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
* знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

* систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
* выбор материала в зависимости от назначения изделия
* наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

* сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

* знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

* знакомство с новым материалом бисером;
* виды бисера;
* свойства бисера и способы его использования;
* виды изделий из бисера;
* леска, её свойства и особенности.
* использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

* знакомство с понятием продукты питания;
* виды продуктов;
* знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
* выполнять разметку симметричных деталей;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
* заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
* выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
* выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
* осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
* выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
* Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки

* знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
* конструирование костюмов из ткани
* обработка ткани накрахмаливание;
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
* освоить новые технологические приемы:
* создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
* производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
* изготовления карнавального костюма;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
* украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
* вязания воздушных петель крючком;
* вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

* применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
* подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
* выполнение аппликации из соломки;
* учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
* использовать свойства пробки при создании изделия;
* выполнять композицию из природных материалов.
* оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* использовать пластичные материалы для соединения деталей;
* освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

Конструктор.

* выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

* освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

* освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

* освоение способов приготовление пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
* готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
* использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

* освоение способов ухода за парковыми растениями

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
* выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
* применять масштабирование при выполнении чертежа;
* уметь «читать» простейшие чертежи;
* анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
* применять приемы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
* осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
* осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
* использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

* окантовки картоном
* крепления кнопками
* склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
* соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
* скручивание мягкой проволоки
* соединения с помощью ниток, клея, скотча.
* знакомство с понятием «универсальность инструмента».

*Обучающиеся получат возможность:*

* *изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;*
* *комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;*
* *осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий*
* *осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности*
* *оформлять изделия по собственному замыслу;*
* *выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.*
* *подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.*

 **Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

* выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
* частично изменять свойства конструкции изделия;
* выполнять изделие, используя разные материалы;
* повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

*Обучающиеся получат возможность:*

* *сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;*
* *соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;*
* *создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.*

 **Практика работы на компьютере.**

**Обучающийся научится:**

* использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
* выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
* самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
* использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
* различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
* находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

 *Обучающиеся получат возможность:*

* *переводить информацию из одного вида в другой;*
* *создавать простейшие информационные объекты;*
* *использовать возможности сети Интернет по поиску информации*

 **Проектная деятельность.**

**Обучающийся научится:**

* составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
* определять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
* проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

*Обучающиеся получат возможность:*

* *осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;*
* *выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
* *распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;*
* *проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;*
* *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.*

**4 КЛАСС**

**Личностные**

Учащийся будет уметь:

**•** оценивать поступки, явления, события с точки зрениясобственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
* понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

* самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* выявлять и формулировать учебную проблему;
* выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

*Познавательные УУД*

Учащийся будет уметь:

* искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся будет уметь:

* формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
* сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
* защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).
	1. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

* названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, её варианты, назначение;
* несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

* дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
* композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного). Учащийся будет уметь самостоятельно:
* читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
* выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).
	1. **Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.
	1. **Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет иметь представление о:

**•** использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

|  |
| --- |
| Учащийся будет знать:**•** названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).Учащийся научится с помощью учителя:**•** создавать небольшие тексты и печатные публикации |

с использованием изображений на экране компьютера;

* оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

 **2. Содержание учебного курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, д.) разных т. техника, предметы быта и декоративно­-прикладного искусства и народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов руко­творного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, п. т. инвалидам), праздники и

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология 2. ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно­-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей др.), сборка изделия (клеевое, (сгибание, складывание и ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка др.).Выполнение изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование 3. и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких­либо изделий (технических, бытовых, пр.). Изделие, деталь учебных и изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико­технологическим, функциональным, пр.). декоративно­-художественным и* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика 4. работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.*

Содержание предмета 1 класс

**1. Природная мастерская (9 часов).**

Рукотворный и природный мир города.

Рукотворный и природный мир села.

На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

**2. Пластилиновая мастерская (4 часа).**

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

**3. Бумажная мастерская (15 часов).**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

**4. Текстильная мастерская (5 часов).**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

Тематическое планирование по технологии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел ( темы) | Основные виды деятельности | Кол – во часов |
| **ФАЗА ЗАПУСКА** |
| 1 | Система знаков в жизни человека [1, с. 2–6],[2, с. 4]1 *(см. Примечание)* *(постановочный)* | **Научатся:** ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, работать с учебником и рабочей тетрадью.**Узнают:** смысл терминов по теме «Условные и графические обозначения» **Имеют представление** о содержании предмета «Технология» и его связи с другими учебными дисциплинами, с практикой личного жизненного опыта учащихся **Регулятивные:** контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и рабочей тетради.**Познавательные:** освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме.**Коммуникативные:** уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы. **Личностные:** понимают значимость предмета «Технология» в жизни; умеют обосновывать свой ответ | 1 час |
| 2 | Материалы и инструменты в руках человека [1, с. 8–9],[2, с. 6–7] *(решение частных задач)* | **Узнают:** значение терминов *инструменты, приспособления* и*материалы, безопасность;* различают и называют материалы и инструменты; каким инструментом обрабатывается тот или иной материал **Имеют представление:** о том, что для обработки каждого вида материала подбирается соответствующий инструмент; о культуре труда**Регулятивные:** овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.**Познавательные:** систематизирование знаний о материалах и инструментах, освоение способов организации рабочего места.**Коммуникативные:** уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.**Личностные:** понимают значимость организации рабочего места и соблюдения правил безопасности | 1 час |
| 3 | Планирование собственной деятельности [1, с. 6],[2, с. 5] *(постановка учебной задачи, поиск ее решения)* | **Научатся:** организовывать рабочее место, планировать, выполнять, представлять и оценивать свою работу **Понимают** важность планирования собственной деятельности для достижения хороших результатов в работе**Регулятивные:** планировать и последовательно (пошагово) выполнять работу.**Познавательные:** осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной форме.**Коммуникативные:** уметь сотрудничать с учителем и сверстниками.**Личностные:** адекватно реагируют на оценку работы учителем, сверстниками | 1 час |
| 4 | Работа с анкетой [1, с. 7]*(изучение нового материала)* | **Научатся** записывать символами информацию (заполнять анкету).**Узнают** смысл понятия *анкета***Умеют** выражать информацию в словесной форме и знаково-символической форме **Регулятивные:** планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.**Познавательные:** осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной форме, использование знаково-символических средств представления информации. **Коммуникативные:** слушать учителя, задавать вопросы.**Личностные:** овладеют культурой общения и поведения | 1 час |
| 5 | Создания природыи изобретения человека [1, с. 11–12], [2, с. 9] *(изучение нового материала* | **Овладеют** начальными сведениями о сущности и особенностях природных объектов и объектов, созданных человеком**Имеют представление:** о взаимодействии человека и окружающего мира, продуктах деятельности человека, созданных из разных материалов с помощью инструментов**Регулятивные:** принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.**Познавательные:**соотнесение связи человека с природой и предметным миром.**Коммуникативные:** уметь слушать и вступать в диалог.**Личностные:** бережное отношение к природе | 1 час |
| 6 | Профессии [1, с. 3–14],[2, с. 10–12]*(изучение нового материала)* | **Узнают** смысл понятий *профессия, орудия труда* **Имеют представление** о видах профессиональной деятельности и ее результатах **Регулятивные:** оценивать качество и уровень усвоения знаний.**Познавательные:** осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной форме.**Коммуникативные:** уметь слушать учителя и сверстников и вступать с ними в диалог.**Личностные:** понимают роль трудовой деятельности в развитии общества | 1 час |
| 7 | Диагностика качества учебно-познавательной деятельности [1, с. 10]*(проверка знаний)* | **Ориентируются** в базовых понятиях **Имеют** **мотивацию** к учебной деятельности **Регулятивные:** оценивать свои действия.**Познавательные:** осознанное построение речевых высказываний в устной форме о разных видах деятельности человека.**Коммуникативные:** уметь участвовать в учебном диалоге, слушать и воспринимать ответы. **Личностные:** понимают значимость предмета «Технология» | 1 час |
| **ФАЗА ПОСТАНОВКИ И РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ** |
| 8 | Природныйматериал. Изделие «Аппликация из листьев» [1, с. 16–18], [2, с. 13]*(поиск и открытие нового способа действия)* | **Обобщают** знания о различных видах природного материала и инструментах.**Научатся** заготавливать природный материал и подготавливать его к работе, выполнять поделку из природного материала; повторят смысл понятия *аппликация***Умеют** совершать новые открытия красоты родной природы, обобщать известную информацию.**Имеют представление** о природных материалах и их использовании **Регулятивные:** анализировать изделие, планировать последовательность его изготовления. **Познавательные:** отстаивание своей позиции, обобщение известной информации. **Коммуникативные:** уметь слушать учителя и сверстников.**Личностные:** соблюдают правила безопасного и здорового образа жизни | 1 час |
| 9 | Работа с пластилином и природным материалом. Изделие-аппликация из пластилина «Ромашковая поляна» [1, с. 19–25]*(решение частных задач)* | **Узнают:** смысл понятий *пластилин, приемы работы,* свойства пластилина, познакомятся с новым инструментом (стека).**Научатся** приемам работы с пластилином **Умеют** работать по плану, наблюдать**Регулятивные:** последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.**Познавательные:** принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы.**Коммуникативные:** уметь слушать и воспринимать речь учителя и ответы сверстников.**Личностные:** оценивают свою работу, принимают и осваивают роль обучающегося | 1 час |
| 10 | Растения в жизни человека. Изделие «Получение и сушка семян»[1, с. 26–33], [2, с. 16–17] *(решение частных задач)* | **Узнают** о роли растений в жизни человека, профессиях, связанных с выращиванием растений.**Познакомятся** с терминами *проект, композиция,* с частями растений, с первоначальными умениями проектной деятельности.**Научатся** ухаживать за растениями **Имеют представление** о размножении и использовании растений**Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.**Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков.**Коммуникативные:** уметь интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.**Личностные:** понимают значимость растений и бережно относятся к ним, проявляют интерес и уважение к труду человека | 1 час |
| 11 | Работа с бумагой. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги» [1, с. 34–41], [2, с. 20–23] *(решение частных задач)* | **Узнают:** о процессе изготовления бумаги, ее свойствах, использовании, инструментах для работы с бумагой.**Научатся:** организовывать рабочее место для работы с бумагой, работать с шаблоном, усвоят безопасные приемы работы с ножницами, закрепят навыки разрезания бумаги ножницами **Имеют представление:** о роли бумаги в современном мире, об организации рабочего места, культуре труда**Регулятивные:** действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.**Познавательные:** осуществление поиска нужной информации, понимание знаков символов, моделей, схем, приведенных в учебнике.**Коммуникативные:** уметь слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.**Личностные:** проявляют положительное отношение к предмету, предметно-практической деятельности, соблюдают гигиену учебного труда и организовывают рабочее место | 1 час |
| 12 | Насекомые. Изделие «Пчелы и соты» [1, с. 42]*(решение частных задач)* | **Научатся:** приемам работы с пластилином, соединять детали при помощи пластилина; познакомятся с профессиями.**Узнают** о пользе насекомых (пчел) **Имеют представления:** о разнообразии профессий, значении животного мира в жизни человека**Регулятивные:** планировать свою деятельность, адекватно воспринимать информацию учителя или одноклассника, содержащую оценочный характер выполненного действия.**Познавательные:** осуществление поиска информации (в учебнике, по воспроизведению в памяти примеров из личного опыта).**Коммуникативные:** уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество.**Личностные:** понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения | 1 час |
| 13 | Дикие животные. Изделие «Коллаж» Проект «Коллаж “Дикие звери”»  | **Систематизируют** свои знания о группах животных. **Научатся:** различать диких животных; новым приемам лепки из пластилина. **Узнают** смысл понятия *коллаж***Регулятивные:** действовать и контролировать процесс и результаты своей деятельности по плану, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. **Познавательные:** составление осознанных речевых высказываний в устной форме, умение выполнять поиск информации.**Коммуникативные:** уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество (проектная деятельность).**Личностные:** понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности | 1 час |
| 14 | Домашние животные. Изделие «Котенок»[1, с. 48–49] *(решение частных задач)* | **Научатся:** различать домашних животных, познакомятся с профессиями, связанными с животными. **Систематизируют** свои знания о группах животных.**Освоят** технологические приемы работы с пластилином **Имеют представление** о разнообразии профессий, животного мира.**Понимают** важность заботы о домашних питомцах, свою ответственность за них **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. **Познавательные:** осмысление информации, осуществление ее поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений. **Коммуникативные:** уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей.**Личностные:** понимают значимость животных, осознают необходимость бережного отношения к природе | 1 час |
| 15 | Такие разные дома. Изделие «Домикиз веток» [1, с. 50–51], [2, с. 26–29] *(решение частных задач)* | **Узнают:** о разнообразных видах построек, смысл понятий *жилище, макет,* свойства гофрированного картона. **Научатся** делать макет дома из картона**Имеют представление** об устройстве дома, его оформлении и украшении**Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата.**Познавательные:** выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объемных изделий.**Коммуникативные:** уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.**Личностные:** ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности | 1 час |
| 16 | Посуда. Сервировка стола для чаепития. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница» [1, с. 55] | **Научатся** новым приемам лепки (из целого куска пластилина). **Узнают:** о материалах, из которых изготавливается посуда, виды посуды и ее функции, познакомятся с правилами сервировки стола, правилами поведения за столом **Приобретут** первоначальный опыт практической преобразовательной деятельности **Регулятивные:** прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. **Познавательные:** представление о культуре поведения за столом; отнесение предметов к группе на основе заданного признака. **Коммуникативные:** уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров. **Личностные:** проявляют положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью | 1 час |
| 17 | Свет в доме. Изделие «Торшер» [1, с. 61–63], [2, с. 30–31] *(решение частных задач)* | **Узнают:** разнообразные виды освещения домов в разное время, виды современных светильников, правила безопасной работы с шилом.**Научатся** вырезать детали круглой формы **Приобретут** первоначальный опыт практической преобразовательной деятельности **Регулятивные:** последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.**Познавательные:** анализ изделия с целью выделения признаков, владение технологическими приемами ручной обработки материалов, осуществление поиска нужной информации в учебнике.**Коммуникативные:** уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации. **Личностные:** ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности  | 1 час |
| 18 | Мебель. Изделие «Стул»[1, с. 64–66], [2, с. 32–35] *(решение частных задач)* | **Узнают:** функцию мебели, предметов мебели, новый способ разметки деталей из бумаги, свойства копировальной бумаги**Усвоят представление** о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека**Регулятивные:** последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану.**Познавательные:** анализ объектов с целью выделения признаков, творческое отношение к работе, изменение дизайна, добавление украшающих деталей.**Коммуникативные:** уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности. **Личностные:** ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности | 1 час |
| 19 | Новый год. Изделия «Украшения на елку», «Украшение на окно» [1, с. 80–83], [2, с. 44–45] *(решение частных задач)* | **Узнают:** историю празднования Нового года в России, виды новогодних украшений.**Научатся:** новым приемам работы с бумагой и, применяя этот прием, изготовят новогодние украшения **Имеют представление** о том, что для обработки каждого вида материала, используемого для изготовления изделия, выбирается свой способ, придающий вещи оригинальный вид **Регулятивные:** выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения.**Познавательные:** осознанное построение речевых высказываний в устной форме, ответы на вопросы учителя по теме, выполнение анализа объектов с целью выделения признаков.**Коммуникативные:** уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.**Личностные:** понимают причины успеха (неуспеха) учебной деятельности | 1 час |
| 20 | Одежда. Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток» [1, с. 67–71], [2, с. 36–37] | **Узнают:** о назначении одежды, видах ткани, инструментах для работы с тканью, содержание понятий *ткань, выкройка,* о профессиях швейного производства, свойствах ткани.**Научатся** выполнять поделку из ниток **Расширят представление:** о материалах, разнообразии профессий, соотнесут изученные понятия с примерами из реальной жизни**Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.**Познавательные:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, продуктивное использование знаков, символов, приведенных в учебнике.**Коммуникативные:** вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения.**Личностные:** осуществляют адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдают правила бережного отношения к одежде | 1 час |
| 21 | Учимся шить. Изделия «Закладка с вышивкой», «Медвежонок» [1, с. 72–79], [2, с. 38–43] *(решение частных задач)* | **Имеют представление** о видах пуговиц.**Овладеют** технологическими приемами ручной обработки материалов.**Усвоят** правила техники безопасности.**Научатся:** выполнять простейшие швы, пришивать пуговицы.**Знают** содержание понятий *наперсток, шов* **Имеют мотивацию** к учебной деятельности, приобретению навыков самообслуживания **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы.**Познавательные:** владение умениями строить рассуждения, обращаясь к известным понятиям, анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков.**Коммуникативные:** умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания вступать в учебный диалог.**Личностные:** относятся с вниманием к своему внешнему виду, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности | 1 час |
| 22 | Передвижение по земле. Изделие «Тачка» [1, с. 84–85], [2, с. 48–49] *(решение частных задач)* | **Узнают:** о видах транспорта, правила поведения в общественном транспорте.**Научатся** сгибать и разрезать заготовки деталей точно по разметке**Имеют способность** к обобщению собственных представлений о взаимосвязях действий человека и правил поведения.**Овладеют** диалогической формой речи в заданных сюжетно-ролевых ситуациях**Регулятивные:** последовательно (пошагово) выполнять работу, контролируя свою деятельность по плану и сравнивая изделие с образцом.**Познавательные:** составление диалога в соответствии с заданной ситуацией, работа с соблюдением последовательности технологических операций.**Коммуникативные:** уметь высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.**Личностные:** имеют мотивацию к учебной деятельности, адекватно оценивают свою работу, владеют культурой поведения и общения | 1 час |
| 23 | Конструктор [1, с. 86–90] *(решение частных задач)* | **Узнают:** о наземном транспорте, профессиях людей, связанных с работой на транспорте.**Расширят представление** о разнообразии профессий, обладают техническим и логическим мышлением**Регулятивные:** планировать и последовательно (пошагово) выполнять работу.**Познавательные:** соблюдение последовательности технологических операций.**Коммуникативные:** уметь слушать учителя, задавать вопросы на понимание и уточнение, высказывать свою точку зрения.**Личностные:** самоорганизовываются с целью решения учебных задач, владеют культурой поведения и общения**Научатся:** приемам работы с конструктором, выполнять изделия из деталей конструктора | 1 час |
| 24 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Практическая работа «Проращивание семян» [2, с. 92–95]*(постановка учебной задачи, поиск ее решения)* | **Узнают:** о значении воды в жизни людей, животных, растений, о порядке действий при выращивании растений.**Научатся** производить посадку семян **Понимают** значение воды в жизни человека, необходимость ее экономии **Регулятивные:** составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод.**Познавательные:** представление о воде, ее свойствах, осуществление поиска информации в учебнике.**Коммуникативные:** уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, не перебивать товарища.**Личностные:** проявляют интерес к окружающему миру.**Понимают**, что воду необходимо беречь | 1 час |
| 25 | Питьевая вода. Изделие «Колодец» [1, с. 96–97],[2, с. 50–51]*(решение частных задач)* | **Узнают:** содержание понятия *питьевая вода,* способах ее получения.**Научатся** делать макет колодца **Имеют представление:** о необходимости питьевой воды для организма человека, сложностях ее получения, об экономном ее расходовании**Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.**Познавательные:** представление о воде, ее значении в жизни людей и необходимости ее экономии.**Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.**Личностные:** проявляют интерес к изучению окружающего мира | 1 час |
| 26 | Передвижение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги» [1, с. 98–102], [2, с. 52–57]*(решение частных задач)* | **Узнают:** о видах водного транспорта, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.**Научатся:** различать виды водного транспорта, проводить эксперименты, новым приемам работы с бумагой, выполнять изделия из бумаги **Имеют способность** к самоорганизации при выполнении учебного задания **Регулятивные:** самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности.**Познавательные:** осуществление поиска информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя.**Коммуникативные:** уметь высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы.**Личностные:** проявляют интерес к изучению окружающего мира, положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельности | 1 час |
| 27 | Использование ветра. Изделие «Вертушка» [1,с. 104–105]*(решение частных задач)* | **Узнают:** о значении воздуха в жизни на Земле, об использовании человеком силы ветра, важность сохранения воздуха чистым.**Научатся** выполнять изделие**Имеют представление** о значении воздуха в жизни человека, ориентируются в задании**Регулятивные:** анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы.**Познавательные:** соблюдение последовательности технологических операций (в соответствии с составленным планом работы).**Коммуникативные:** умеют воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.**Личностные:** проявляют интерес к изучению окружающего мира | 1 час |
| 28 | Полеты птиц. Изделие «Попугай» [1, с. 106–107],[2, с. 58–59]*(решение частных задач)* | **Обобщат** сведения о птицах, познакомятся с новой техникой работы с бумагой. **Узнают** смысл понятия *мозаика.***Научатся** выполнять мозаику в новой технике **Имеют представление:** о мире птиц, пользе, которую они приносят, особенностях строения их тела, важности сохранения всего видового богатства птиц**Регулятивные:** вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия.**Познавательные:** осуществление поиска информации, самостоятельное предположение, какая информация нужна для решения учебной задачи.**Коммуникативные:** уметь задавать вопросы на понимание и уточнение, допускать существование различных точек зрения.**Личностные:** понимают, что охрана природы – это дело каждого человека, соблюдать основные моральные нормы поведения | 1 час |
| 29 | Полеты человека. Изделие «Самолет» [1, с. 108–110], [2, с. 60–61]*(решение частных* | **Узнают:** о разных видах летательных аппаратов, смысл понятия *оригами.***Научатся** проводить эксперимент с бумагой и делать выводы **Имеют представление** о разнообразии профессий, обладают техническим и логическим мышлением. **Регулятивные:** вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия. **Познавательные:** владение логическими действиями сравнения, анализа. **Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.**Личностные:** адекватно реагируют в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к сверстникам | 1 час |
| **ФАЗА РЕФЛЕКСИИ** |
| 30 | Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке» [1, с. 144–117]*(изучение нового материала)* | **Узнают:** способы общения людей друг с другом, способы получения и передачи информации, о развитии письменности, использовании различных материалов для передачи все возможной информации**Имеют способность** к вербальным и невербальным способам коммуникации **Регулятивные:** ориентироваться в информационном пространстве.**Познавательные:** понимание заданного вопроса; в соответствии с ним построение ответа в устной форме. **Коммуникативные:** уметь высказывать свою точку зрения, пытаться ее обосновать, приводя аргументы. **Личностные:** проявляют интерес к информационной и коммуникационной деятельности | 1 час |
| 31 | Важные телефонные номера. Правила движения. Практическая работа «Важные телефонные номера» [1, с. 118–119],[2, с. 62]*(решение частных задач)* | **Узнают:** о современных средствах связи, правилах дорожного движения.**Научатся** ориентироваться в информации различного вида**Имеют способность** ориентироваться в информации разного вида**Регулятивные:** ориентироваться в информационном пространстве.**Познавательные:** получение и сохранение информации в знаковой форме.**Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.**Личностные:** проявляют интерес к информационной и коммуникационной деятельности, ориентируются на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности | 1 час |
| 32 | Компьютер [1, с. 120–122]*(изучение нового материала)* | **Узнают:** об устройстве и назначении компьютеров, что Интернет является одним из основных источников информации в современном мире, о правилах безопасной работы на компьютере. **Научатся** находить источники информации в Интернете, отбирать нужную информацию для презентации**. Научатся:** находить информацию в Интернете, ориентироваться в информации различного вида**Регулятивные:** ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу.**Познавательные:** осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. **Коммуникативные:** уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.**Личностные:** имеют желание выполнять учебные действия, проявляют интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности | 1 час |
| 33 | Диагностика качества учебно-познавательной деятельности *(контроль и оценка знаний)* | **Обобщают и систематизируют** знания по всем темам курса, проверят степень усвоения знаний, выделив то, что подлежит усвоению**Имеют мотивацию** к учебной деятельности, осознают качество усвоения знаний**Регулятивные:** выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения.**Познавательные:** проведение анализа изделия с выделением существенных признаков.**Коммуникативные:** уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.**Личностные:** адекватно оценивают собственные учебные достижения на основе выделенных критериев | 1 час |

**Календарно – тематическое планирование по технологии**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Стандарты  | Тема урока | Кол - во часов | Дата  |
| план | факт |
| **ФАЗА ЗАПУСКА** |
| 1 | Система знаков в жизни человека. | Система знаков в жизни человека [1, с. 2–6], [2, с. 4]1 *(см. Примечание) (постановочный)* | 1 час |  |  |
| 2 |  | Материалы и инструменты в руках человека [1, с. 8–9], [2, с. 6–7]  | 1 час |  |  |
| 3 |  | Планирование собственной деятельности [1, с. 6], [2, с. 5] *(постановка учебной задачи, поиск ее решения)* | 1 час |  |  |
| 4 |  | Работа с анкетой [1, с. 7] *(изучение нового материала)* | 1 час |  |  |
| 5 |  | Создания природы и изобретения человека [1, с. 11–12], [2, с. 9] *(изучение нового материала* | 1 час |  |  |
| 6 |  | Профессии [1, с. 3–14], [2, с. 10–12]*(изучение нового материала)* | 1 час |  |  |
| 7 |  | Диагностика качества учебно-познавательной деятельности [1, с. 10] *(проверка знаний)* | 1 час |  |  |
| **ФАЗА ПОСТАНОВКИ И РЕШЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ** |
| 8 | Природная мастерская. | Природный материал. Изделие «Аппликация из листьев» [1, с. 16–18], [2, с. 13]*(поиск и открытие нового способа действия)* | 1 час  |  |  |
| 9 | Пластилиновая мастерская. | Работа с пластилином и природным материалом. Изделие-аппликация из пластилина «Ромашковая поляна» [1, с. 19–25] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 10 |  | Растения в жизни человека. Изделие «Получение и сушка семян»[1, с. 26– 33], [2, с. 16–17] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 11 | Бумажная мастерская. | Работа с бумагой. Изделия «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги» [1, с. 34–41], [2, с. 20–23] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 12 |  | Насекомые. Изделие «Пчелы и соты» [1, с. 42]*(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 13 |  | Дикие животные. Изделие «Коллаж» Проект «Коллаж “Дикие звери”»  | 1 час |  |  |
| 14 |  | Домашние животные. Изделие «Котенок»[1, с. 48–49] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 15 |  | Такие разные дома. Изделие «Домик из веток» [1, с. 50–51], [2, с. 26–29] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 16 |  | Посуда. Сервировка стола для чаепития. Изделия «Чашка», «Чайник», «Сахарница» [1, с. 55] | 1 час |  |  |
| 17 |  | Свет в доме. Изделие «Торшер» [1, с. 61–63], [2, с. 30–31] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 18 |  | Мебель. Изделие «Стул»[1, с. 64–66], [2, с. 32–35] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 19 |  | Новый год. Изделия «Украшения на елку», «Украшение на окно» [1, с. 80–83], [2, с. 44–45] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 20 | Текстильная мастерская. | Одежда. Ткань. Нитки. Изделие «Кукла из ниток» [1, с. 67–71], [2, с. 36–37] | 1 час |  |  |
| 21 |  | Учимся шить. Изделия «Закладка с вышивкой», «Медвежонок» [1, с. 72–79], [2, с. 38–43] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 22 |  | Передвижение по земле. Изделие «Тачка» [1, с. 84–85], [2, с. 48–49] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 23 |  | Конструктор [1, с. 86–90] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 24 |  | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Практическая работа «Проращивание семян» [2, с. 92–95]*(постановка учебной задачи, поиск ее решения)* | 1 час |  |  |
| 25 |  | Питьевая вода. Изделие «Колодец» [1, с. 96–97],[2, с. 50–51] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 26 | Бумажная мастерская. | Передвижение по воде. Изделие «Кораблик из бумаги» [1, с. 98–102], [2, с. 52–57]*(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 27 |  | Использование ветра. Изделие «Вертушка» [1,с. 104–105] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 28 |  | Полеты птиц. Изделие «Попугай» [1, с. 106–107],[2, с. 58–59] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 29 |  | Полеты человека. Изделие «Самолет» [1, с. 108–110], [2, с. 60–61] *(решение частных* | 1 час |  |  |
| **ФАЗА РЕФЛЕКСИИ** |
| 30 |  | Способы общения. Изделие «Письмо на глиняной дощечке» [1, с. 144–117] *(изучение нового материала)* | 1 час |  |  |
| 31 |  | Важные телефонные номера. Правила движения. Практическая работа «Важные телефонные номера» [1, с. 118–119], [2, с. 62] *(решение частных задач)* | 1 час |  |  |
| 32 |  | Компьютер [1, с. 120–122] *(изучение нового материала)* | 1 час |  |  |
| 33 |  | Диагностика качества учебно-познавательной деятельности *(контроль и оценка знаний)* | 1 час |  |  |

**Система оценки планируемых результатов изучения учебного предмета «Технология».**

Согласно требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, положенным в основу новых образовательных стандартов, программа по технологии включает систему оценки качества освоения данной программы.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* ученик полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
* ученик изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности;
* ученик показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
* ученик продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
* ученик отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

**Оценка «4»**

* в изложении допущены незначительные недостатки, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
* нет определенной логической последовательности, неточно используется терминология и символика;
* допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
* допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

**Оценка «3»**

* неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
* ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,
* при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
* самостоятельность в работе была низкой;

**Оценка «2»**

* не раскрыто основное содержание учебного материала;
* обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,
* допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
* ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»** работа выполнена полностью, получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

* учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;

**Оценка "4"**

* работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;
* работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
* работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи

**Оценка "3**"

* работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.
* самостоятельность в работе была низкой;

**Оценка "2"**

* работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);
* допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.
* работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков практической работы на ЭВМ по проверяемой теме.

**Содержание учебного курса 2класс.**

 **1.**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. **(14 часов).**

Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятель­ность в жизни челове­ка. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической. Природа и техни­ческая среда. Дом и семья. Само­обслуживание.

**2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч.)**

Материалы, их свой­ства, происхождение и использование челове­ком. Инструменты и при­способления для об­работки материалов. Общее представле­ние о технологическом процессе. Технологические опе­рации ручной обра­ботки материалов (из­готовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Графические изоб­ражения в технике и технологии.

**3.** **Конструирование и моделирование (7ч)**

Изделие и его конструкция. Элементарные пред­ставления о конструк­ции. Конструирование и моделирование не­сложных объектов.

**4.Практика работы на компьютере (3ч)**

Знакомство с компь­ютером. Работа с информа­цией. Компьютерное пись­мо.

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Характеристика****деятельности учащихся** |
| * 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. (**14 часов )** |
| **1.** | **Рукотворный мир как результат труда человека**  | 1 | **Наблюдать** связи человека с при­родой и предметным миром, пред­метный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов при­роды и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.**Сравнивать** конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняе­мыми утилитарными функциями, **по­нимать** особенности декоративно-­прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. |
| **2-3.** | **Трудовая деятель­ность в жизни челове­ка. Основы культуры труда** | 2 |
| **4-8.** | **Природа в художественно-практической****деятельности человека** | 5 | **Анализировать** предлагаемые задания: **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного,**прогнозировать** получение практических результатов в зависимости отхарактера выполняемых действий, **находить** и **использовать** в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. |
| **9-10.** | **Природа и техни­ческая среда** | 2 | Искать, отбирать и использовать**необходимую информацию (из учеб­ника и других справочных и дидакти­ческих материалов,** использовать **ин­формационно-компьютерные технологии)1.**Планировать **предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оп­тимальные способы его выполнения.**Организовывать **свою деятель­ность:** подготавливать **своё рабочее место, рационально** размещать **мате­риалы и инструменты,** соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; **работать** в малых группах, **осуществлять** сотрудничество, **ис­полнять** разные социальные роли **(уметь слушать** и **вступать** в диалог, **участвовать** в коллективном обсуж­дении, продуктивно **взаимодейство­вать** и **сотрудничать** со сверстника­ми и взрослыми).**Исследовать** конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых из­делий, **искать** наиболее целесообраз­ные способы решения задач приклад­ного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.**Оценивать** результат деятельности: **проверять** изделие в действии, **кор­ректировать** при необходимости его конструкцию и технологию изготов­ления.**Обобщать (осознавать, структу­рировать** и **формулировать)** то но­вое, что усвоено |
| **11-14.** | **Дом и семья. Само­обслуживание** | 4 |
|  **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч.)** |
| **15.** | **Общее понятие об материалах, их происхождении.**  | 1 | **Исследовать (наблюдать, сравни­вать, сопоставлять)** доступные мате­риалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), техноло­гические свойства — способы обработ­ки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инстру­ментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. |
| **16.** | **Инструменты и при­способления для об­работки материалов** | 1 | **Анализировать** конструкторско- технологические и декоративно-художественные особенности предлагае­мых изделий, **выделять** известное и неизвестное, **осуществлять** информа­ционным, практическим поиск и от­крытие нового знания и умения; **ана­лизировать** и **читать** графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).**Создавать** мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической зада­чи или с целью передачи определённой художественно-стилистической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при не­обходимости) на графические изобра­жения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.**Планировать** последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; **отбирать** наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.**Участвовать** в совместной творчес­кой деятельности при выполнении учебных практических работ и реали­зации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой ин­формации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. |
| **17.** | **Общее представле­ние о технологическом процессе** | 1 |
| **18-20.** | **Называние и выполнение основных технологических опе­раций ручной обра­ботки материалов (из­готовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)** | 3 |
| **21-24.** | **Виды условно графических изоб­ражений.** | 4 |
| **Конструирование и моделирование (7ч)** |
| **25.** | **Изделие и его конструкция** | 1 | **Сравнивать** различные виды конструк­ций и способы их сборки. **Характеризо­вать** основные требования к изделию. **Моделировать** несложные изделия с разными конструктивными особеннос­тями, используя разную художествен­ную технику (в пределах изученного). **Конструировать** объекты с учётом технических и художественно-декора­тивных условий: **определять** особен­ности конструкции, **подбирать** соответ­ствующие материалы и инструменты, **читать** простейшую техническую доку­ментацию и **выполнять** по ней работу. **Проектировать** изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, **реализовывать** замысел, используя не­обходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при не­обходимости **корректировать** конструк­цию и технологию её изготовления. **Планировать п**оследовательность практических действий для реализа­ции замысла, поставленной задачи; **отбирать** наиболее эффективные спо­собы решения конструкторско-техно- логических и декоративно-художественных задач в зависимости от кон­кретных условий.**Участвовать** в совместной творчес­кой деятельности при выполнении учебных практических работ и реали­зации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой ин­формации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.  |
| **26-27.** | **Понятие о конструкции изделия: различные виды конструкций и способы их сборки** | 2 |
| **28-30****31.** | **Конструирование и моделирование не­сложных объектов****Промежуточная аттестация** | 31 |
| **Практика работы на компьютере (3ч)** |
| **32.** | **Назначение основных устройств компь­ютера** | 1 | **Наблюдать** мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.**Исследовать (наблюдать, сравни­вать, сопоставлять):**материальные и информацион­ные объекты;инструменты материальных и ин­формационных технологий;элементы информационных объ­ектов (линии, фигуры, текст, табли­цы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;технологические свойства — спо­собы обработки элементов информа­ционных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. **Проектировать** информационные изделия: **создавать** образ в соответ­ствии с замыслом, **реализовывать** замысел, используя необходимые эле­менты и инструменты информацион­ных технологии, **корректировать** за­мысел и готовую продукцию в зависи­мости от возможностей конкретной инструментальной среды.**Искать, отбирать** и **использовать** необходимые составные элементы ин­формационной продукции.  **Планировать** последовательность практических действий для реализа­ции замысла, поставленной задачи; **отбирать** наиболее эффективные спо­собы реализации замысла в зависи­мости от особенностей конкретной инструментальной среды.**Осуществлять** самоконтроль и кор­ректировку хода работы и конечного результата.**Обобщать (осознавать, структу­рировать** и **формулировать)** то но­вое, что открыто и усвоено на уроке |
| **33.** | **Работа с простыми информа­ционными объектами** | 1 |
| **34.** | **Компьютерное пись­мо** | 1 |

**3. Календарно тематическое планирование 2 класс 34 часа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **план** | **факт** |
| 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. (**14 часов )** |
| **1.** | **Рукотворный мир как результат труда человека** | 1 |  |  |
| **2-3.** | **Трудовая деятель­ность в жизни челове­ка. Основы культуры труда** | 2 |  |  |
| **4-8.** | **Природа в художественно-практической****деятельности человека** | 5 |  |  |
| **9-10.** | **Природа и техни­ческая среда** | 2 |  |  |
| **11-14.** | **Дом и семья. Само­обслуживание** | 4 |  |  |
|  **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч.)** |
| **15.** | **Общее понятие об материалах, их происхождении.** | 1 |  |  |
| **16.** | **Инструменты и при­способления для об­работки материалов** | 1 |  |  |
| **17.** | **Общее представле­ние о технологическом процессе** | 1 |  |  |
| **18-20.** | **Называние и выполнение основных технологических опе­раций ручной обра­ботки материалов (из­готовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)** | 3 |  |  |
| **21-24.** | **Виды условно графических изоб­ражений.** | 4 |  |  |
| **Конструирование и моделирование (7ч)** |
| **25.** | **Изделие и его конструкция** | 1 |  |  |
| **26-27.** | **Понятие о конструкции изделия: различные виды конструкций и способы их сборки** | 2 |  |  |
| **28-30.** | **Конструирование и моделирование не­сложных объектов.**  | 3 |  |  |
| **31.** | **Промежуточная аттестация** | 1 |  |  |
| **Практика работы на компьютере (3ч)** |
| **32.** | **Назначение основных устройств компь­ютера** | 1 |  |  |
| **33.** | **Работа с простыми информа­ционными объектами** | 1 |  |  |
| **34.** | **Компьютерное пись­мо** | 1 |  |  |

**4.Система оценки планируемых результатов изучения учебного предмета «Технология».**

Согласно требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, положенным в основу новых образовательных стандартов, программа по технологии включает систему оценки качества освоения данной программы.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* ученик полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
* ученик изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности;
* ученик показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
* ученик продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
* ученик отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

**Оценка «4»**

* в изложении допущены незначительные недостатки, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
* нет определенной логической последовательности, неточно используется терминология и символика;
* допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
* допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

**Оценка «3»**

* неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
* ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,
* при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
* самостоятельность в работе была низкой;

**Оценка «2»**

* не раскрыто основное содержание учебного материала;
* обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,
* допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
* ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»**

* работа выполнена полностью,получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;
* учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;

**Оценка "4"**

* работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;
* работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
* работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи

**Оценка "3**"

* работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.
* самостоятельность в работе была низкой;

**Оценка "2"**

* работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);
* допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.
* работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков практической работы на ЭВМ по проверяемой теме

**Оценочный материал**

**по технологии для 2класса (урок 35)**

**Вариант 1**

**А1**. Что из чего сделано:

*1*) матрешка 1) ткань

*2*) кувшин 2) металл

3) платье 3) дерево

4) ножницы 4) глина

**А2**. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

*а*) приклей;

*б*) нарисуй эскиз;

*в*) составь композицию;

*г*) подбери материалы;

*д*) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

**А3.** Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

*а*) эскиз;

*б*) аппликация;

*в*) композиция.

**А4.** Пластилин – это:

*а*) природный материал;

*б*) материал, созданный человеком.

**А5**. Перечисли приспособления при работе с пластилином:

*а*) подкладная доска;

*б*) катушечные нитки;

*в*) стеки;

*г*) тряпочки.

**А6**. Какие свойства бумаги ты знаешь?

*а*) хорошо рвется;

б) легко мнется;

*в*) влажная бумага становится прочной.

**А7**. Выбери инструменты при работе с бумагой:

*а*) ножницы;

*б*) игла;

*в*) линейка;

*г*) карандаш.

**А8.** Для чего нужен шаблон?

*а*) чтобы получить много одинаковых деталей;

*б*) чтобы получить одну деталь.

**В1**. Работать – это значит:

*а*) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;

*б*) играть;

*в*) трудиться и играть;
*г*) спать.

**В2**. Вставь пропущенное слово.

Гончар – это мастер, делающий посуду из ………

.

**Допиши**

**С1**. Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С2**.Бумагу делают из \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вариант 2**

**А1.** Выбери орудия труда (инструменты):

*а*) молоток;

*б*) ножницы;

*в*) бумага;

*г*) лопата;

*д*) игла;

**А2**. Что нельзя делать при работе с ножницами?

*а*) держать ножницы острыми концами вниз;

*б*) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

*в*) передавать их закрытыми кольцами вперед;

*г*) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

*д*) хранить ножницы после работы в футляре.

**А3**. Что такое фон?

*а*) Основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции;

*б*) цветовая гамма.

**А4.** Какими свойствами обладает глина?

*а*) сыпучесть;

*б*) затвердевает при просушке;

*в*) пластичностью (мягкостью);

*г*) хорошо впитывает воду.

**А5**. Выбери инструменты для работы с пластилином:

*а*) посуда с водой;

*б*) стеки;

*в*) подкладная доска;

*г*) катушечные нитки.

**А6.** Глина – это

а) природный материал

б) материал созданный руками человека

**А7.** В каком порядке выполняют аппликацию?

*а*) Вырежи;

б) разметь детали;

в) приклей.

**А8.** Для чего нужен подкладной лист?

*а*) Для удобства;

*б*) чтобы не пачкать стол.

**Часть В**

**В1.** Технология – это:

*а*) знания о технике;

*б*) способы и приемы выполнения работы.

**В2.** Где впервые появилось искусство оригами?

*а*) В Китае;

*б*) в Японии;

*в*) в России..

**Часть С**

**С1**. Допиши.

Предварительный набросок – это \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**С2.** Продолжи пословицу: "Без труда не выташишь и \_\_\_\_\_\_\_\_из пруда":

**Критерии оценивания**

Оценка успешности выполнения заданий (в %)

Уровневая оценка знаний

Традиционная оценка учащихся 2 класса

Менее 50 % низкий уровень неудовлетворительно

От 50 до 65 % средний уровень удовлетворительно

От 66 до 85 % выше среднего хорошо

Свыше 86 % высокий отлично

**1 балл –**за каждый правильный ответ

«5» - от 41-47 б.

«4» - от 32-40 б.

«3» - от 24-31 б.

«2» - менее 23 баллов.

**Содержание учебного материала 3 класс**

**1. Информационная мастерская (6 часов).**

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

**2. Мастерская скульптора (4 часа).**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

**3. Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов)**

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

**4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (9 часов).**

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

**5. Мастерская кукольника (5 часов).**

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки и з любых доступных материалов с использованием готовых форм.

**4 класс – 34 часа**

**1. Информационный центр (3 часа)** Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа PowerPoint.

**2. Проект «Дружный класс» (3 часа).**

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

**3. Студия «Реклама» (4 часа).**

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

**4. Студия «Декор интерьера» (5 часов).**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

**5. Новогодняя студия (3 часа).**

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

**6. Студия «Мода» (7часов).**

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

**7. Студия «Подарки» (3 часа).**

 Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

**8. Студия «Игрушки» (4 часа).**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик».

Игрушка с рычажным механизмом.

1. **Повторение.**  Подготовка портфолио. **(2 часа)**

 **3**. **Тематическое планирование** **3 класс**

**34 часа (1 час в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Кол-во часов** |  **Раздел ( темы)** | **Основные виды деятельности** |
| *Раздел 1: Практика работы на компьютере.* |  |
| 1 | 1  | Практика работы на компьютер. Вспомним и обсудим!Практика работы на компьютере. Компьютер - твой помощник. Проверим себя. Вспомним и обсудим! | анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;- планировать практическую работу и работать по составленному плану;- отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;- обобщать (называет) то новое, что освоено;- оценивать результаты своей работы и работу одноклассников.- наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов;- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи;- сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов; |
| 2 | 1  | Практика работы на компьютере. Знакомимся с компьютером. Знакомимся с компьютером. | - корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; |
| 3 | 1  | Практика работы на компьютере. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.Компьютер - твой помощник. | - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;- знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров; |
| *Раздел 2: Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.* |  |
| 4 | 1  | Как работает скульптор? Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Скульптура разных времен и народов. | анализировать образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;- изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.- проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;- учиться искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);- знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. |
| 5 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Статуэтки. | - - рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы и находить адекватные способы работы по их воссозданию;- открывать новые знания и умения;- отделять известное от неизвестного; |
| 6 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? | - наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам; |
| 7-8 | 2  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Конструируем из фольги. | - планировать практическую работу и работать по составленному плану;- отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;- обобщать (называть) то новое, что освоено;- оценивать свою работу и работу одноклассников |
| 9 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Вышивка и вышивание. | анализировать образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;-наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани;-соотносить изделие с лекалами деталей;- планировать практическую работу и работать по составленному плану;- отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор;-подбирать технологию изготовления сложной конструкции (с помощью чертёжных инструментов); |
| 10 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Строчка петельного стежка. | -наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки «Болгарский крест», «крестик» и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; |
| 11 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Пришивание пуговиц. | -открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения -планировать практическую работу и работать по составленному плану; |
| 12 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживанияНаши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». | - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); |
| 13 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. История швейной машины. |  |
| 14 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Секреты швейной машины. | - - знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. |
| 15 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Футляры. | - отделять известное от неизвестного;- изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; |
| 16 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Наши проекты. Подвеска. | - оценивать свою работу и работу одноклассников;- изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;- договариваться, помогать друг другу в совместной работе. |
| *Раздел 4: Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.* |  |
| 17 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Строительство и украшение дома. | - исследовать свойства гофрокартона;наблюдать, сравнивать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления;отделять известное от неизвестного;-наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности узлов макета машины;-анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);-находить и соотносить пары-развертки и их чертежи. |
| 18 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Объем и объемные формы. Развертка. |  |
| 19-20 | 2  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Подарочные упаковки. | -открывать новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов); |
| 21 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Декорирование (украшение) готовых форм. | - декорировать объемные геометрические формы известными способами; |
| 22 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Конструирование из сложных разверток. | решает конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, пробные упражнения(понятие «развертка»,развертки и их чертежи; |
| 23 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Модели и конструкции. | организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия;- отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор.наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей набора «Конструктор» и изделий,изготовленных из этих деталей.;- наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия (поздравительной открытки). |
| 24 | 1  | Конструирование и моделирование. Наши проекты. Парад военной техники. | - обобщать (называть) то новое, что освоено;- оценивать свою работу и работу одноклассников;- договариваться, помогать друг другу в совместной работе. |
| 25 | 1  | Конструирование и моделирование.Наша родная армия. | открывать новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (виды деталей, их назначение, отвертка и гаечный ключ, приемы работы с ними, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок),делать выводы о наблюдаемых явлениях; |
| 26 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. | -копировать или создавать свои формы цветов в технике "квиллинг" и «изонить»;-изготавливать изделия /изображения/ в технике «квиллинг» и "изонить"по рисункам и схемам.-проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления. |
| 27 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Изонить. | -открывать новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (приёмы изготовления бумажных полос и получения деталей в технике «квиллинг» из них, способы соединения деталей, приёмы техники «изонить»); |
| 28 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Художественные техники из креповой бумаги. | наблюдать и сравнивать приёмы выполнения художественных техник;наблюдать, обсуждать особенности и последовательность изготовления изделий из креповой бумаги изделий в технике «квиллинг» и «изонить»; |
| *Раздел 5: Конструирование и моделирование.* |  |
| 29 | 1  | Конструирование и моделирование. Может ли игрушка быть полезной. | анализировать образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);-организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану;-изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы;- обобщать то новое, что освоено; |
| 30 | 1  | Конструирование и моделирование.Театральные куклы-марионетки. | -наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; |
| 31 | 1  | Конструирование и моделирование. Игрушка из носка. | - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек;-изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы;-проверять изделие в действии; корректировать конструкцию и технологию изготовления; |
| 32-33 | 2  | Конструирование и моделирование. | открывать новые знания и умения, решать конструкторские задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов - изготовление новых полезных изделий; подвижный механизм марионетки, грузила для неваляшки; |
| 34 | 1  | Что узнали, чему научились. Проверим себя. | - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. -подводить итоги работы за год;-использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. |

**Проверочная работа по технологии в 3 классе за год.**

В работе 10 вопросов, за каждый вопрос 1 балл.

Отметки за выполнение теста:

«5» - если ученик набрал 10 баллов.

«4» - если ученик набрал 8-9 баллов.

«3» - если ученик набрал 6-7-5 баллов.

«2» - если ученик набрал 0-4 баллов

Вариант 1

1 .Технология – это:

а) знания о технике;

б) способы и приемы выполнения работы.

2 .Перечисли материалы для вышивки:

а) ткань;

б) нитки;

в) глина;

г) пяльцы.

3. Кто проектирует здания?

а) Архитектор;

б) строитель.

4.Что такое игольница?

 а) подушечка

 б) ежиха

 в) кактус

5. Древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

а) аппликация б) орнамент в) оригами г) шаблон

6. Как называется инструмент для вязания , представляющий собой металлический или из другого твѐрдого материала стерженѐк с загнутым концом?

а) иголка б) спицы в) крючок г) булавка

7. Как называется специальная компьютерная программа для работы с текстами?

а) Microsoft Power Point б) Microsoft Office Word

в) Microsoft Excel г) Microsoft One Note

8 . Как называются малые скульптуры?

A) статуэтки

B) игрушки

C) поделки

г ) куклы

9. Укажи устройства для ввода информации.

A) системный блок, жесткий диск

B) монитор, ксерокс

C) клавиатура, мышь

г) принтер, сканер

10. Какое утверждение верное?

а) Гончар - это мастер по изготовлению металлической посуды

б) Гончар - это мастер по изготовлению глиняной посуды

в) Гончар - это мастер по изготовлению посуды

г) Гончар - это мастер по изготовлению стеклянной посуды

Вариант2

1. Что такое ткань?

а) Материал, созданный человеком;

б) природный материал.

2. Выбери инструменты для вышивки:

а) игла;

б) ножницы;

в) нож;

г) карандаш.

3. Кто строит здание?

а) Архитектор;

б) строитель;

в) водитель

4. Какое утверждение верное?

а) Гончар - это мастер по изготовлению металлической посуды

б) Гончар - это мастер по изготовлению глиняной посуды

в) Гончар - это мастер по изготовлению посуды

г) Гончар - это мастер по изготовлению стеклянной посуды

5. Выбери правильный ответ. Папье – маше – пластичная масса, полученная из:

а) размоченного картона б) размоченной глины

в) размоченных природных материалов г) размоченной бумаги

6. Как называется специальная компьютерная программа для работы с текстами?

а) Microsoft Power Point б) Microsoft Office Word

в) Microsoft Excel г) Microsoft One Note

7. Как называется рукодельное искусство украшать разнообразным узорами ткани, изделия из него, изображать что-либо шитьѐм?

а) вязание б) шитьѐ в) плетение г) вышивание

8. Как называется искусство создания объемных художественных произведений путем резьбы, высекания, лепки или отливки?

A) коллаж

B) мозаика

C) аппликация

г) скульптура

9. Как называются малые скульптуры?

A) статуэтки

B) игрушки

C) поделки

г) куклы

10. Что такое игольница?

 а) подушечка

 б) ежиха

 в) кактус

**4 класс**

**34 часа (1 час в неделю)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Кол-во часов** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности** |
| *Раздел 1: Практика работы на компьютере.* |  |
| 1 | 1  | Практика работы на компьютере.Конструирование и моделирование .Вспомним и обсудим!Вспомним и обсудим! | - анализировать графические изображения по вопросам к ним;- наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; |
| 2 | 1  | Практика работы на компьютере..Конструирование и моделирование .Вспомним и обсудим!Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. | - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;- выполнять правила безопасного пользования компьютером;- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; |
| 3-4 | 2  | Практика работы на компьютере..Конструирование и моделирование .Вспомним и обсудим!Создание презентаций. Программа PowerPoint.  | Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». 3накомство с возможностями программы PowerPoint. Создавать компьютерные презентации с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Проверить себя. Проверка знаний и умений по теме. |
| *Раздел:* |  |
| 5 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Презентация класса (проект). Эмблема класса. | - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки |
| 6 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Папка "Мои достижения".  | Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений.Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.Проверить себя. Проверка знаний и умений по теме |
| 7 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Реклама и маркетинг. | наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;делать выводы о наблюдаемых явлениях;открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки |
| 8-9 | 2  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. |  Преобразовать развёртки (достраивание, изменение размеров и формы). Рассчитать размеры упаковок и их развёрток. Подбирать материалы и способы оформления. Использовать ранее освоенные знания и умения. Изготавливать упаковки для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров. Варианты замков коробок. Подобрать материалы и способы оформления. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров |
| 10 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Упаковка для сюрприза. | Изготовить коробочку для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров |
| 11 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Интерьеры разных времен. Художественная техника "декупаж". | - наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;- открывать новые знания и умения, решать ·.конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
| 12 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Плетеные салфетки. | Использовать чертёжные инструменты для разметки деталей плетёных салфеток. Использовать ранее освоенные знания и умения. Изготовить плетёные салфетки с помощью чертёжных инструментов. |
| 13 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Цветы из креповой бумаги. | Использовать ранее освоенные знания и умения.Изготовить цветы из креповой бумаги |
| 14 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Сувениры на проволочных кольцах. | Повторить способы соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. |
| 15 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Изделия из полимеров.  | Повторить правила безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники).  |
| *Раздел:Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.* |  |
| 16 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Новогодние традиции. | - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, -способы их обработки, способы соединения разных материалов;- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
| 17 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Игрушка из зубочисток. | Узнавать и называть объёмные геометрические фигуры. Находить счёт вершин и рёбер фигур. Подбирать материалы для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использовать зубочистки, пробки из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. |
| 18 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Игрушки из трубочек для коктейля.  | Изготовить игрушки из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. |
| *Раздел 6: Студия "Мода" - 8 ч* |  |
| 19 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.История одежды и текстильных материалов. | наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях;- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.);- знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; |
| 20 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Исторический костюм. | Изготовить складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений.Изготовить из плоскостной картонной модели костюм исторической эпохи. |
| 21 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Одежда народов России. | Изготовить из плоскостной картонной модели народный или исторический костюм народов России |
| 22 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Синтетические ткани. | Сравнить свойства синтетических и натуральных тканей. Использовать специфические свойства- синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. |
| 23 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Твоя школьная форма. | Изготовить коллекцию тканей. Изготовить варианты школьной формы для картонных кукол |
| 24 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Объемные марки. | Рассчитать размеры рамок. Получить объём складыванием. Проработать сгибыбиговкой. Использовать другие ранее освоенные знания и умения. Изготовить объёмные рамки для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов |
| 25 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Аксессуары одежды. | Отделать аксессуары вышивкой. Освоить строчки крестообразного стежка. |
| 26 | 1  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.Вышивка лентами.  | Выбирать материалы для вышивки. Вдевать в иглу и закрепить тонкой ленты на ткани в начале и конце работы.доступные Разметка рисунка для вышивки. |
| *Раздел:Конструирование и моделирование*  |  |
| 27 | 1  | Конструирование и моделирование .Плетеная открытка. | - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);-планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; |
| 28 | 1  | Конструирование и моделирование ..День защитника Отечества. | - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; |
| 29 | 1  | Конструирование и моделирование .Весенние цветы.  | - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки;- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки |
| 30 | 1  | Конструирование и моделирование ..История игрушек. Игрушка-попрыгушка. | - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; |
| 31 | 1  | Конструирование и моделирование ..Качающиеся игрушки. | использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других.материалов для выполнения практических работ;- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; |
| 32 | 1  | Конструирование и моделирование .Подвижная игрушка "Щелкунчик" | - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания |
| 33 | 1  | Конструирование и моделирование ..Игрушка с рычажным механизмом. | - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения |
| 34 | 1  | Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.Подготовка портфолио. Проверим себя. | - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. |

**Итоговая проверочная работа (тест) по технологии за год**

Спецификация итоговой работы

Итоговое тестирование состоит из двух вариантов. Каждый вариант состоит из11 вопросов. Задания 1-10 базового уровня, задание 11 повышенного уровня. На выполнение всей работы отводится 40 минут.

 Система оценивания выполнения заданий

За каждое выполненное задание ученик получает один балл, за невыполненное – 0 баллов.

Перевод баллов в отметки:

«5» - если ученик набрал 10-11 баллов

«4» - если ученик набрал 8-9 баллов

«3» - если ученик набрал 6-7 баллов

«2» - если ученик набрал менее 6 баллов

Ф. И. уч-ся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вариант 1

1. Закончи фразу. Отметь правильный ответ

Инструменты – это ….

а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.

б) орудия для производства каких-нибудь изделий.

2. Отметь, что нельзя делать при работе с ножницами?

а) Держать ножницы острыми концами вниз;

б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;

в) передавать их закрытыми кольцами вперед;

г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;

д) хранить ножницы после работы в футляре.

3.Отгадай, о чем идет речь.

Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина.

Запиши название этого материала. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Соедините линиями материал и изделие из него:

Шерсть Сметана

Какао Свитер

Нефть Шоколад

Молоко Бензин

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

□ Вырезать детали

□ Составить композицию

□ Наклеить на фон

□ Разметить детали по шаблону

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записную книжку для дорожных заметок и зарисовок.

Из какого материала лучше всего сделать обложку карманной записной книжки? 1.Из бумаги для аппликаций;

2 из фанеры

3 из картона

4 из клеенки.

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождения мягкую игрушку.

Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении

:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.

Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

1) картонную коробку

2) старые открытки

3) просроченные продукты

4) ненужные газеты

5) использованные батарейки

9. Таня решила вырастить из черенка комнатное растение традесканцию. Расставь по порядку номера действий, которые она должна осуществить.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_высадить окоренившийся черенок традесканции в цветочный горшок с почвой

\_\_\_\_\_\_\_\_\_дождаться появления на черенке традесканции корней

\_\_\_\_\_\_\_\_\_поместить черенок традесканции в стакан с водой

\_\_\_\_\_\_\_\_\_поставить стакан с черенком в тёплое и освещённое место

\_\_\_\_\_\_\_\_\_приготовить черенок традесканции

10. Выбери профессии встречающиеся в твоей местности. Отметь их галочкой.

а) б) в)

11. Приведи несколько примеров изобретений человека ХХ века.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф. И. уч-ся\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вариант 2

1. Выберите и подчеркните из предложенного списка инструменты.

Канцелярский нож, клей, ножницы, игла, ткань, нитки, линейка, бумага.

2. Подчеркни правильные утверждения.

Безопасность работы с иглой требует:

а) хранить иглу в игольнице

б) брать иглу в рот

г) передавать иглу только в игольнице

д) втыкать иглу в одежду

ж) пользоваться напёрстком во время работы

з) отвлекаться во время работы с иглой

к) оставлять иглу на рабочем столе без нитки

3. Перед тобой правила безопасной работы с одним из часто используемых в работе веществом.

Это опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность. При попадании вещества на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу. По окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.

Запиши название этого вещества. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Соедини стрелками название изделия с названием материала, из которого его можно изготовить.

Название изделия: Название материала:

корпус автомобиля, пластмасса,

фломастер, хлопок,

майка-футболка.

 металл.

5. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

□ Наклеить на фон

□ Составить композицию

□ Разметить детали по шаблону

□ Вырезать детали

6. Тебе поручили сделать удобную карманную записной книжку для дорожных заметок и зарисовок.

 Из какого материала лучше всего сделать листы карманной записной книжки?

1 Из картона

2 из листов тетради

3 из бумаги для принтера

4 из гофрированной бумаги

7. Ты решил(а) приготовить подарок другу (подруге) на день рождение мягкую игрушку. Мама приготовила следующие материалы: кружева, тесьму, блестки, вату, цветную бумагу, нитки, картон, пластик, семена растений, иголку, клей, краски, пластилин, ткань.

Запиши наиболее подходящие материалы, которые можно использовать при его изготовлении:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Рядом с твоим домом установили три бака для раздельного сбора бытового мусора.

Какие предметы ты положишь в бак «бумага»? Отметь +.

1) сломанные лыжи

2) порванный полиэтиленовый пакет

3) коробку из-под обуви

4) исписанную тетрадь по математике

5) использованный картон для поделок

9. Ваня решил помочь маме высадить окоренившиеся черенки комнатного растения традесканции в цветочные горшки. Расставь по порядку номера действий, которые должен осуществить Ваня.

\_\_\_\_\_\_\_\_немного увлажнить место посадки черенка

\_\_\_\_\_\_\_\_сделать небольшое углубление в почве

\_\_\_\_\_\_\_\_присыпать ямку и слегка утрамбовать

\_\_\_\_\_\_\_\_опустить черенок в вырытую ямку

\_\_\_\_\_\_\_\_насыпать в цветочный горшок почву

10. Выбери профессию, которая не встречается в твоей местности. Отметь галочкой.

а) б) в)

11. Приведи несколько примеров изобретений человека ХХ века.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Система оценки планируемых результатов изучения учебного предмета «Технология».**

Согласно требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, положенным в основу новых образовательных стандартов, программа по технологии включает систему оценки качества освоения данной программы.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

**Оценка устных ответов**

**Оценка «5»**

* ученик полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
* ученик изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности;
* ученик показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
* ученик продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
* ученик отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

**Оценка «4»**

* в изложении допущены незначительные недостатки, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
* нет определенной логической последовательности, неточно используется терминология и символика;
* допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
* допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию или вопросу учителя.

**Оценка «3»**

* неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
* ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,
* при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
* самостоятельность в работе была низкой;

**Оценка «2»**

* не раскрыто основное содержание учебного материала;
* обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,
* допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
* ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

**Оценка выполнения практических работ**

**Оценка «5»**

* работа выполнена полностью,получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;
* учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;

**Оценка "4"**

* работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки;
* работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;
* работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи

**Оценка "3**"

* работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.
* самостоятельность в работе была низкой;

**Оценка "2"**

* работа в основном не выполнена (объем выполненной части менее 2/3 от общего объема задания);
* допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.
* работа показала полное отсутствие у учащихся обязательных знаний и навыков практической работы на ЭВМ по проверяемой теме.